



**DAM-1601010301040901** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination**

**April / May- 2022**

**Gujarati : Paper-IX**

**(‘અઘતન પદ કૃતિ’- ‘સાત રંગના સરનામે’) (Elective-2)**

**(Old Course)**

Time : **2.30** Hours]

[Total Marks : **70**

સૂચના : (1) પ્રશ્નપત્રમાં એકના અથવામાં એક પ્રશ્ન આપેલ છે.

(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

(3) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 કવિ રમેશ પારેખના જીવન અને સાહિત્યનો પરિચય વિગતે આપો. 14

**અથવા**

1 કવિ રમેશ પારેખને ઘડનારાં પરિબળો અને તેના કવનની નોંધ આપો. 14

2 નિયત અભ્યાસક્રમને આધારે કવિ રમેશ પારેખની સિદ્ધિઓ જણાવો. 14

**અથવા**

2 ‘સાત રંગના સરનામે’ કૃતિમાંથી અભ્યાસક્રમનાં કાવ્યોનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

3 ‘સાત રંગના સરનામે’ કૃતિમાંથી અભ્યાસક્રમનાં ગીત અને ગઝલ કાવ્યોનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

**અથવા**

3 ‘સાત રંગના સરનામે’ કૃતિમાંથી અભ્યાસક્રમના અછાંદસ અને ગીત કાવ્યોની સમીક્ષા કરો. 14

- 4 'સાત રંગના સરનામે' કૃતિમાંથી અભ્યાસક્રમના પ્રણય અને પ્રકૃતિ કાવ્યોનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

**અથવા**

- 4 'સાત રંગના સરનામે' કૃતિમાંથી અભ્યાસક્રમના પ્રેમવિષયક કાવ્યોની સિદ્ધિઓ જણાવો. 14

- 5 ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14

- (1) 'સાત રંગના સરનામે' ચિંતનનાં કાવ્યો
- (2) 'સાત રંગના સરનામે' હાસ્યનાં કાવ્યો
- (3) 'સાત રંગના સરનામે'માં ભક્તિરસનાં કાવ્યો
- (4) 'સાત રંગના સરનામે' વિયોગનાં કાવ્યો.